



Ricorda: la tua visione è unica.
Non cercare di essere perfetto,
cerca di essere te stesso.

3

Abbraccia l'errore: Non aver paura di sbagliare. Spesso le idee più geniali nascono da un "incidente" o da un errore creativo.

2

Piccole dosi quotidiane: Non aspettare l'ispirazione divina. Disegna uno scarabocchio, scrivi una frase o scatta una foto fuori dal comune. Fallo e basta!

1

Esplora senza guida: Ascolta un genere musicale diverso, guarda un film strano o cambia strada per tornare a casa. Le novità sono il cibo della mente.

Ecco qualche dritta per far scorrere le idee: pochi, ma un muscolo che va allenato ogni giorno, succede a tutti! La creatività non è un superpotere per Ti è mai capitato di sentirti "bloccato"? Tranquillo,

Manuale di sopravvivenza per quando ti blocchi

CONTATTACI

Hai un'idea nel cassetto? Ti piace scrivere, disegnare, scattare foto o semplicemente hai qualcosa da dire? Genial è fatta da noi e per noi, e c'è sempre posto per nuova creatività!

Non aver paura di metterti in gioco: qui ogni voce conta. Se vuoi contribuire al prossimo numero o hai suggerimenti, vieni a trovarci o scrivici.

Grazie per averci letto. Ci vediamo al prossimo numero! 🙌



Visita il nostro blog!



sapevi?

L'immortale Modugno: "Nel blu dipinto di blu" (Volare) ha vinto i primi due Grammy della storia (1958). E ancora oggi la canzone italiana più famosa al mondo.

Freddie Mercury e il logo dei Queen: Freddie, che aveva studiato arte e design, ha disegnato personalmente il famoso stemma dei Queen (il Queen Crest).

Beyoncé, la Regina dei Grammy: Con 32 premi, è l'artista che ha vinto più Grammy nella storia della musica.

Anna, la baddie del record: A soli 16 anni, la rapper Anna è stata l'artista più giovane di sempre a raggiungere il numero 1 in Italia con "Bando".

GenIAL

Illustration of a large white 'G' with a face inside, set against a blue background with clouds and a star.

L'Arte è ovunque

Spesso pensiamo che l'anno scorso abbiamo l'arte si trovi solo nei musei o nelle grandi gallerie, ma la verità è che catturando con l'obiettivo angoli nascosti, ombre particolari e dettagli che ci circonda ogni giorno. Basta saper guardare!

Spesso pensiamo che l'anno scorso abbiamo l'arte si trovi solo nei musei o nelle grandi gallerie, ma la verità è che catturando con l'obiettivo angoli nascosti, ombre particolari e dettagli che ci circonda ogni giorno. Basta saper guardare!

Cosa'è GENIAL?

!Ciao a tutti! Vi presentiamo Genial, il vostro nuovo spazio di libertà. Questo piccolo giornale nasce per darci voce: qui possiamo parlare di quello che vogliamo (chiaro, dopo un piccolo check del team!).

Siamo partiti con l'idea di farci sentire e per questo secondo numero abbiamo scelto il tema dell'ARTE. Quindi, metti comodo e goditi il viaggio.

Ti piace il progetto? Vuoi unirti a noi? Scrivici! Trovi più info nell'ultima pagina. Genial Team

Mattonigialli

Avete mai desiderato un posto dove la fantasia non ha confini? Questo è esattamente ciò che la Prof.ssa Sonia ha creato con Mattoni Gialli.

Proprio come il cammino dorato nel Mago di Oz, questo progetto ci invita a seguire un sentiero fatto di colori, creatività e scoperte. Non si tratta solo di "fare arte", ma di imparare a guardare il mondo con occhi nuovi, trasformando materiali semplici in piccole meraviglie.

Mattonigialli è un contenitore di idee per essere insieme, creare, sperimentare e giocare.

In questo numero di Genial, abbiamo voluto esplorare l'universo dell'arte in ogni sua sfumatura, partendo dalla nostra scuola con l'incredibile progetto Mattoni Gialli e viaggiando attraverso la storia della musica, tra icone leggendarie e artisti che oggi scalano le classifiche mondiali. Non ci siamo fermati qui: abbiamo raccolto curiosità sorprendenti, cercato consigli pratici per sbloccare il talento creativo che è in ognuno di noi e rivolto lo sguardo verso le strade della nostra Cremona, scoprendo che la bellezza si nasconde anche negli angoli più inaspettati. Tutto quello che hai letto è il risultato della nostra passione e del desiderio di dare voce a noi studenti, trasformando le idee in qualcosa di concreto e condiviso.